



## Георги Георгиев заслужи Голямата награда от конкурса „Освобождението“

сряда, 02 март 2016

Когато човек рисува исторически личности и събития, те минават и през сърцето му, това е най-ценното и аз ви благодаря, скъпи деца, че сте отделили от времето и въображението си, за да направите тези великолепни рисунки. Благодаря и на ръководството на Военноисторически музеи лично на доц. Милко Аспарухов, че поддържат традицията жива независимо от превратностите на времето, каза в приветствието си кметът Георг Спартански. Той връчи и призовете на тазгодишните победители. Петокласникът от СОУ „Иван Вазов“ – Плевен, Георги Георгиев е тазгодишният носител на Голямата награда. Награда бяха връчени и в отделните възрастови групи: Първа възрастова група: Първа награда – Валентина Кирова, 3 клас, ОУ „Св. Кл. Охридски“, село Буковлък; Втора награда – Маринела Ченешева, 4 клас, СОУ „Св. Св. Кирил и Методий“, Карнобат; Трета награда – Явор Петров, 4 клас, НУ „Единство“ -Плевен. Втора възрастова група: Първа награда – Мая Господинова, 7 клас, СОУ „Цанко Церковски“, гр. Полски Тръмбеш; Втора награда – Йоанна Недялкова, 5 клас, СОУ „Екзарх Антим I“, гр. Казанлък; Трета награда – Йордан Йорданов, 5 клас, СОУ „Д-р Петър Берон“, гр. Червен бряг. Наградата на директора на ВИМ - Плевен, се присъжда на Ивона Тълпигова, ученичка в 1 клас на ГПЧЕ - Плевен. Плевенската епопея от 1877 г. заема особено важно място в хода и победоносния изход на Освободителната война, което даде основание на „Военноисторическите музеи“ преди 18 години да станат инициатори и домакини на този конкурс. Целта на конкурса е да провокира историческата памет на участниците и ги насърчи към обогатяване знанията по българска история. Конкурсът дава прекрасна възможност на учениците от I до VIII клас, използвайки разнообразни исторически и литературни извори, да пресъздадат с художествени средства портрети на герои, паметници на



признателност, моменти от националноосвободителните борби на българския народ и от Руско-турската война 1877/78 г. Първият конкурс през 1999 г. е на регионално ниво, но той бързо печели популярност и от 2000 г. в него вече участват и ученици от други селища, исторически свързани с темата на конкурса. От 2006 година конкурсът „Освобождението“ получава национален статут и се провежда със съдействието на Министерството на образованието, младежта и науката. Всяка година, в навечерието на Националния празник - 3 март, прекрасните детски рисунки ни припомнят духа на българската национална революция, връщат ни към ожесточените битки за Плевен, Шипка, Стара Загора, правят ни съпричастни към радостното опиянение от свободата. Красивите багри на рисунките отразяват по един неповторим начин душевността и таланта на малките художници.