



Стартира седмото издание на Фестивала за куклено изкуство за всички възрасти „Шарено петле“

четвъртък, 04 юли 2024



Идея и режисура: Галина Савова
Сценаристка: Мирела Василева
Музика: Палма Нареба
Участници: Ана-Мария Азюба, Стоян Дрънчев

Светлинката разваля убоаването и възприемчивостта на най-малите деца за пространствата, тишината, светлината, цветовете и музиката. Децата ще се развият в нестандартни сценарийни пространства – магията на звука, под каиците родителите и децата заедно ще се насладят на историята на една СВЕТИЛКА, която кара от небето и търси своето място в динамично променящия се свят. В него тя намира приятели, преобръща страдания и изпитания, за да може отново да се върне на небосвода и да засвети по-ново.

Светлинката е съвместно продуцирана на Столичен куклен театър и NO BLINK.

4 ЮЛИ

11:00 часа
и 16:00 часа

„СВЕТИЛКА“

Столичен куклен театър
Представление за деца над 2 години





4 юни

17:30 часа

ДРАМАТИЧНО-КУКЛЕН ТЕАТЪР "МАГАА БОРИСОВА"
КАМЕРНА СЦЕНА

Представяне на куклата

„НАЙ-НАЙ-КУКЛЕНИ ТИЕСИ“

от Магаа Борисова

Куклата не е фибрика в свят на майка срещу ослени деца. В театралните им постъпки, подготвящият зрител ще открие себе си и ще поеме до слъзда острин-насъдно от перипетичното действие. Сложните пьеси на Магаа сакуството на театрално-построени навици в куклата на зрител, запознаваща го с професионална игра в изпълнение на реални куклени образи, съобразяващи различията на забавляването ни. Така кукленият театър се превръща в неразделна част от възбуждането на майка зрител, но и в негов морален и емоционален спътник.

2

4 юни

17:30 часа

ДРАМАТИЧНО-КУКЛЕН ТЕАТЪР "МАГАА БОРИСОВА"
КАМЕРНА СЦЕНА

„РАЗЛИЧНО“

Съвременни техники в сценния и куклен дизайн - сценографска изложба

Идея и реализация Айтен Сеурджи, Турция
Айтен Сеурджи е сценарист за драматичен и куклен театър, преподавател по сценен дизайн в университета в Мерак. Тя е преобладаваща и реализирала сценарийска решения и кукли за турски държавни и общински театри и за театралните, както и за постановки в Лондон, Катар и Кувейт. Айтен е не само сценарист, самостоятелно фотографа, укротител и в дръжби дизайн в Турция и чужбина. Част от не са големи международни куклени и театрални фестивали, те преобладава също укротител и майсторски колажи за деца и възрастни.

ОТКРИВАНЕ НА ФЕСТИВАЛА

3



4 юни
19:00 часа
ДРАМАТИЧНО-ОПЕРА ТЕАТЪР "ИВАН ВАСИЛЕВ"
ПЛЕВЕН СЦЕНА

**„АЗ,
ДУШАТА“**

ДКТ - Бургас
Представление за възрастни



4



Режисьор: Петър Тодоров
Художник кукла: Хана Шбори
Художник костюми: Николина Костова-Бозданова
Музикално оформление по "Стайан Ялтар" на Парангел: Петър Тодоров
Кукломейстор: Петър Чекуров
Съучастници на Десислава Иванева
"Аз, Душата" е пиеса за деца и възрастни, написана на един дъх от Петър Тодоров през 1945 г. след драстични житейски провалени. Тя проследява пърицието на една човешка душа, която е успяла да се спаси от надмърещото си съществуване с невръзваните си очи, но решава да се върне отново в него и да му даде втори шанс. Режисьорът е реализирал с помощта на Министерството на културата, Община "Зв. Радичев" и Фондация "Арт Обус".