



С поредица събития Плевен отбелязва 100-годишнината от рождението на оперната прима Катя Попова

четвъртък, 18 януари 2024

На 21 януари се навършват 100 години от рождението на именитата наша съгражданка оперната певица Катя Попова. По този повод през цялата 2024 година ще се организират събития, свързани с отбелязването на годишнината, съобщи началникът на отдел „Култура и туризъм“ в Община Плевен, Анелия Дечева.

На самата дата - 21 януари, РБ „Христо Смирненски“ - Плевен ще излъчи в интернет пространството филм, свързан с живота на Катя Попова. Подготвя се поредица концерти, а в средата на м. март ОХ „Гена Димитрова“ ще изнесе голям оперен концерт, в който ще се изпълнят хорове от опери, в които Катя Попова е участвала.

Врх в честванията ще бъде XXXII-ото издание на Международния музикален фестивал Лауреатски дни „Катя Попова“, програмата в момента е в процес на подготовка, конкурсът ще се състои през м. октомври.

Поредица съпътстващи събития организира и Регионалният исторически музей - интерактивна документална изложба с работно заглавие „Катя Попова - лиричното сопрано“, както и издаване на луксозен каталог, свързан с нейния живот. Музеят е спечелил проект с финансиране от Национален



фонд „Култура“, който включва дигитализиране на целия музикален фонд на Катя Попова и всичко, което имаме като наследство от нея. Ще се кандидатства и за издаване на възпоменателна монета, която да бъде емитирана от Българската народна банка, каза още г-жа Дечева.

Катя Попова е родена на 21 януари 1924 г. в Плевен в семейство с музикални интереси. От ранна възраст свири на пиано и участва в училищни оперети, а през 1947 г. завършва пеене в Държавната музикална академия - София, в класа на Мара Цибулка.

Попова дебютира в Софийската опера на 3 ноември 1947 г. в малката роля на Есмералда в „Продадена невеста“ от Бедржих Сметана, а малко по-късно изнася и първия си самостоятелен концерт. През 1955 - 1956 г. е на специализация в Большой театър в Москва, завършила с голямо турне в цялата страна.

В творческата си кариера Катя Попова изпява над 25 оперни партии, признати за ненадминато явление и съвършен модел за вокално подражание и се налага като едно от най-авторитетните и предпочитани имена на световната оперна сцена.

Оперната прима е сред основателите и първите участници през 1966 г. в Международния музикален фестивал в родния ѝ град Плевен, наречен по-късно на нейно име Лауреатски дни „Катя Попова“.

Именитата плевенчанка загива в самолетна катастрофа на 24 ноември 1966 г. край Братислава, Чехословакия.