



Магията на авангардната джаз музика плени Плевен

понеделник, 02 октомври 2017

Плевен е седмият по големина град и на него му прилича да задава културните стандарти – такива, каквито са ги задавали именитите велики български гласове като Катя Попова, Гена Димитрова или Емил Димитров. Много са и ние сме задължени към изкуството им да продължим по този път, за да можем със самочувствие да казваме: „Аз съм плевенчанин!“. Това каза при откриването на първия есенен джазфест кметът на Плевен Георг Спартански.

Музикалното събитие започна с изява на Nocktern - френско-български електро-джаз квартет, създаден през 2016 г. от пианиста Стоимен Стоянов, който заедно с Лоран Пеш - контрабас и бас китара, Иван Андреев - барабани, и Християна Иванова - цигулка, подгряха многобройната публика в парка на Регионалния исторически музей в Плевен. С най-новия проект на Теодосий Спасов и Иван Шопов- Infusion, беше представена уникална звукова среда, съдържаща джаз, ембиънт, дръм'н'бейс и фолклорни мотиви, при специалното участие на Минко Ламбов – пиано, и Лора Желязкова - визуализации.

Втората вечер на джазфеста продължи с изпълнения на The Bedlam Club - синематик-джаз квартет, създаден от Самуел Покро - клавишни, кларинет (Франция), и Тавис Престън - контрабас (Шотландия). По-късно на сцената излязоха Борис Ковач & New Ritual Quartet. Новосадският саксофонист и композитор Борис Ковач, наричан от международната критика "Майкъл Наймън от Войводина", е легенда в европейската авангардна музика. В нея има и танго, и джаз, и класика, и австро-унгарски мелодични реминисценции, и кабовердианска меланхолия.



Във финалната вечер публиката завладяха SURBAR LIVE BAND и Венци Благоев квартет. Много настроение с музиката си създадоха Станислав Арабаджиев – роял, Димитър Благоев – китара, Димитър Шанов – контрабас, крехката Невяна Григорова – барабани. Кулминация на Есенния джазов фестивал беше специалното участие на Милица Гладнишка- вокал, на Венци Благоев квартет, която впечатли с изключителния си глас и създаде невероятна атмосфера на почитателите на джаз музиката.

Водещ на първото издание на Международния „Есен Джаз Фест“ беше Цветан Цветанов от програмата "Христо Ботев" на БНР – медиен партньор на Община Плевен.



