



Културен седмичен афиш на Плевен 19 - 25 февруари

понеделник, 19 февруари 2024

Юбилейна вечер на Георги Константинов

С юбилейна вечер Плевен ще отбележи 80-годишнината на писателя и поет Георги Константинов. Творческата среща е днес - 19 февруари, от 17.30 ч. в зала „Катя Попова“. Организатор е Дружеството на писателите в Плевен, съвместно с Община Плевен. Ще прозвучат стихове на Георги Константинов и ще бъде представена неговата последна поетична книга "Живея високосно".

ХГ Дарение „Колекция Светлин Русев“

21 февруари (сряда) - Обществено обсъждане на концепция Интегрирани териториални инвестиции под наслов "Връзка на образованието с пазара на труда. Развитие на дуалната система на обучение в ПОО". Събитието е организирано от ПГМЕТ - Плевен, съвместно с Областен информационен център - Плевен. Начало 15.00 ч.;

24 февруари (събота) - Концерт на младия пианист Александър Иванов. Начало 10.30 ч.



ХГ „Илия Бешков“

Всяка събота в часовете от 10.00 до 12.00 и от 14.00 до 16.00 - безплатни арт занимания с деца (разглеждане на експозицията и рисуване по зададена тема) - ръководител Невелина Янакиева (музееен педагог).

Плевенска филхармония

22 февруари (четвъртък) - Концерт "Да обичаш Гершуин". Диригент - Борислав Йоцов, Солисти - Хилда Казасян, Васил Петров, Теодосий Спасов, Христо Йоцов, Живко Петров, Михаил Йосифов, Димитър Карамфилов. Начало 19.00 ч., зала „Катя Попова“.

Общо 37 концерта в цялата страна включва националното турне през 2024 г., което екипът на Плевенската филхармония на Хилда Казасян стартират на 22 февруари. След големия успех на двата филмови проекта на екипа - „Да послушаме кино“ (с любими песни от българските филмови ленти) и „Световното кино в музика“ (със знакови мелодии от световните екрани), тази година концерт-спектаклите на музикантите се обогатяват с още една програма - „Да обичаш Гершуин“. „Да обичаш Гершуин“ съдържа едни от най-красивите композиции на Джордж Гершуин, писани в началото на миналия век и вдъхновени от джаза, стремежа към свобода и енергията на танците от това време.

ДКТ „Иван Радоев“

19 февруари (понеделник) - Гостуващи: „Монолози на V“ на Ева Енслър. Режисьор Стоян Радев, преводач Хари Аничкин, художник Елица Георгиева. С участието на Койна Русева, София Бобчева, Светлана Бонин. Начало 19.00 ч.;

20 февруари (вторник) - „Хамлет“ от Уилям Шекспир. Режисьор - Ованес Торосян, музика - Милен Апостолов, хореограф - Андреа Гаврилиу, сценография - Венцислав Христов, костюми - Константин Вълков. Участват: Генадий Николов, Ива Николова, Адриан Филипов, Делян Илиев, Васил Витанов, Ленко Гурков, Сергей Константинов, Мариян Дулчев, Георги Ангелов, Валентин Василев, Мариян Стефанов, Михаил Лудин, Иван-Александър Дойчев, Мария Йорданова, Милена Ерменкова, Мариета Калъпова, Петьо Кръстев, Александър Кънев.

Със специалното участие на Любомир Нейков в ролята на Луциан.
В ролята на Хамлет - Антъни Пенев. Начало 19.00 ч.;

21 февруари (сряда) - Гостуващи: „Дани и дълбокото синьо море“. Автор: Джон Патрик Шанли, Превод: Параскева Джукелова, Режикура: Надя Панчева, Мултимедия: Тодор Теклевчиев. Участват: Владимир Солаков и Екатерина Лазаревска. Продукция на I AM STUDIO. Начало 19.00 ч., Камерна сцена;

23 февруари (петък) - Гостуващи: „Сладка смърт“. Поет и алкохолик с обща емигрантска съдба попадат в трагикомични ситуации с черно чувство за хумор. Спектакълът представя живота на двама емигранти, които се опитват да надхитрят системата на една чужда страна, та дори и самата смърт. Начало 19.00 ч., Камерна сцена;

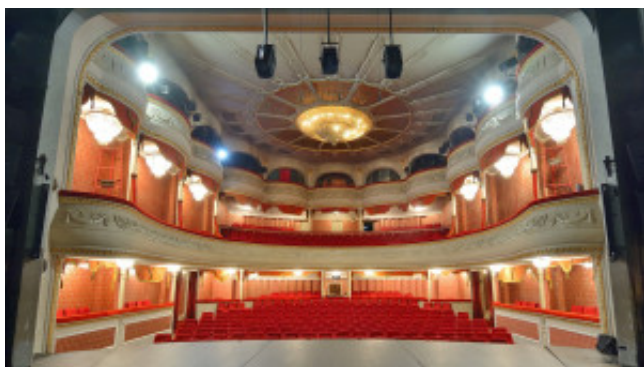


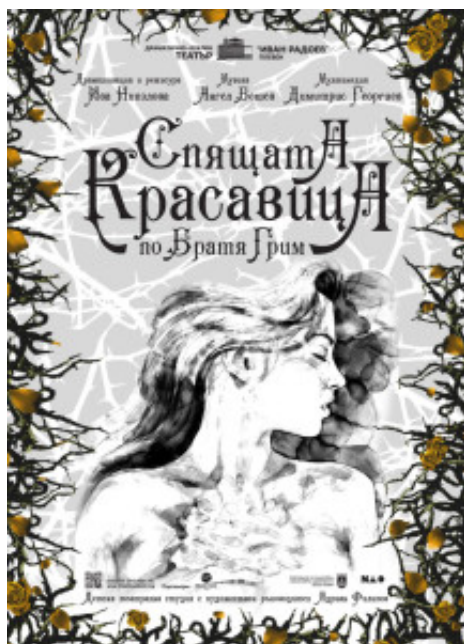
22 февруари (събота) – Театър за деца: Постановка „Спящата красавица“ по Братя Грим. Участват: Дориана Гълъбова, Мариела Богданова, Мариан Дулчев. Начало 18.00 ч.

НЧ „Съгласие 1869“, Плевен

20 февруари (вторник) – Най-доброто от Комеди клуб. Иван Кирков гостува с Комеди БГ ЕООД – София. Място - зала „Емил Димитров“, начало 19.00 ч.

22 февруари (четвъртък) - Спектакъл „Империя на красотата“, гостува Сатиричен театър – София. Участват: Бойка Велкова, Силвия Лулчева, Михаил Сървански. Пиесата "Империя на красотата - Мадам Рубинщайн" е написана през 2017 г. и за първи път е поставена в Лондонския "Парк Театър". След това се играе на Бродуей, в Москва, Сидни и други столични градове. В пиесата си Джон Мисто съчетава възвишеност и комичност, разкрива конфликта на цяло поколение, изпаднало в пропастта между традициите на миналото и надеждите на новото поколение. Място - зала „Емил Димитров“, начало 19.00 ч.







ОБЩИНА ПЛЕВЕН

Официален уеб сайт
