



Изложба представя важни моменти от живота на легендарния военачалник ген. М. Д. Скобелев

сряда, 06 декември 2023

По повод 146 години от Освобождението на Плевен и 180 години от рождението на ген. М. Д. Скобелев Регионалният военноисторически музей – Плевен, представя изложбата „Герой на своето време“. Изложбата ще бъде открита на 8 декември /петък/ в 11.00 часа от Кмета на Община Плевен д-р Валентин Христов в Панорама „Плевенска епопея 1877 г.“.

Експозицията включва лични вещи на ген. М. Скобелев, предмети, свързани с неговия живот, художествени и скулптурни произведения. На 18 постера са представени важни моменти от живота на ген. М. Скобелев и мемориализацията му в Русия и България.

Михаил Дмитриевич Скобелев е един от най-талантливите руски командири, покрил името си с неухваща слава в сраженията при Плевен. Той е потомствен военен, трето поколение генерал. Завършва пансион в Париж и Николаевската военна академия. Участник в Полската кампания, във военните походи в Средна Азия /Хива и Коканд/, губернатор на Ферганска област /1876 г./ По време на Руско-турската война 1877-1878 г. се отличава при форсирането на р. Дунав, при превземането на Ловеч, в щурмовете и блокадата на Плевен, в зимното преминаване на Стара планина, в боевете за Шейново и превземането на Одрин, като проявява забележителен военен талант и личен героизъм. Пръв военен губернатор на Плевен и един от създателите на българската армия след Освобождението. Ползва се с огромна популярност в Русия и България. Най-младият генерал в руската армия по време на Освободителната война – на 34 г. Известен с прозвището „Белия генерал“.

Заради изключителната му храброст, мъжество и пълководчески талант по време на Третия щурм



на 11-12 септември 1877 г., ген. М. Скобелев остава завинаги „Героят на Плевен“.

В периода 1904-1907 г. Комитетът „Цар Освободител Александър II“ превръща мястото на бойното поле на Третия щурм в мемориален парк музей „Ген. М. Д. Скобелев“. За уреждането на Скобелевски кабинет през 1907 г. подполковник М. Полянски донася от Русия вещи, принадлежащи на ген. М. Скобелев. Вещите са от различни места: от близки, на които те са подарени от самия генерал, или получени за спомен след неговата смърт. В изложбата са експонирани документи, папка за писма, украсена с гоблен, походни мастилници, перодръжка и стойка за пера и моливи, преспание. Три албума, единият от които с дървени корици, включват фотокопия на изображения на Михаил Скобелев.

На 38 години ген. М. Скобелев притежава трите степени на Георгиевския кръст - 2-ра, 3-та и 4-та, златна сабя и две златни шпаги с надпис „За храброст“, чин генерал от инфантерията и световна известност. Сред експонатите е и златна сабя с Георгиевски кръст на Евгений Максимилианович, херцог Лейхтенбергски, съпруг на най-малката сестра на ген. М. Скобелев - Зинаида Дмитриевна, херцогиня Лейхтенбергска.

Особен интерес в изложбата предизвикват два гостуващи експоната, собственост на манастира „Възнесение Господне“, град Ямбол. Това са Евангелие и масивен гравирани кръст. Ген. М. Скобелев ги дарява на 12 май 1879 г. за новостроящата се църква в Ямбол „за увековечаване спомена от пребиваването на русите на бойното поле по време на Освобождението на България“. Евангелието, известно като „Златното“, е с подписа на ген. М. Скобелев.

Изложбата „Герой на своето време“ се съпътства от живописни платна и литографии от художествената колекция на Регионалния военноисторически музей - Плевен, отразяващи различни епизоди от Руско-турската война 1877-1878 г. и Плевенската епопея.